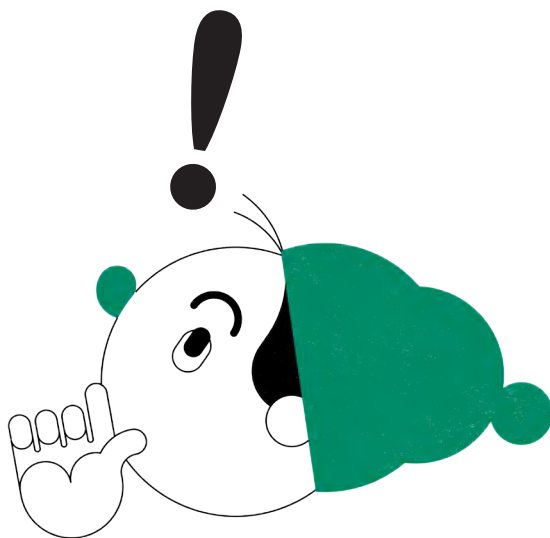


QUIN EMBOLIC!

POEMES, CONTES I ALTRES TEXTOS PER LLEGIR RIENT



Vanesa Amat, M. Carme Bernal, Isabel Muntanà (ed.)

Il·lustracions de **Morad Abselam**

E Eumo
Editorial

Si jo fos un mot,
voldria ser d'aquells que fan riure
quan els dius en veu alta.

Quin embolic! és una expressió que fem servir quan ens trobem en una situació difícil, quan un fet es complica i no sabem gaire com resoldre'l. Ara bé, també la diem quan ens embarbussem amb els sons de les paraules o ens empatollem amb els mots d'una manera divertida. Dins de cada llengua hi ha poemes, cançons, contes rimats, etc. que, dits en veu alta o llegits, ens fan riure perquè formen un joc de paraules o de sons o bé perquè expliquen un disbarat, un fet esbojarrat. Això vol dir que amb la llengua ens hi podem «embolicar» i passar estones ben divertides. Aquest és el sentit d'aquest llibre.

Les cançons de comptar, les rondalles, els embarbussaments, les dites, etc. són manifestacions reconegudes com a patrimoni literari. Totes les llengües en tenen un feix. Fa molts anys els folkloristes van recopilar-ne de viva veu de la gent. Des d'aquell moment van revelar la importància que tenien aquestes expressions literàries en la vida de cada dia. Els avis, els pares i els mestres cantaven, explicaven rondalles, recitaven poemes als nets, als fills i als alumnes. I així és com han arribat als nostres dies.

Aquest llibre conté una gran diversitat de textos. S'hi combinen creacions d'autors actuals amb manifestacions de la cultura popular més antiga, amb la idea de mantenir, recuperar o expandir tot tipus de literatura. El repertori seleccionat s'estructura en diferents apartats temàtics que conflueixen en un únic element: mostrar que la llengua també és joc. Cada tema s'inicia amb una expressió al voltant del terme «embolic» i un joc d'onomatopeies que permetran al lector endevinar la temàtica que uneix un grup de textos. El llibre es tanca amb un índex que recull totes les produccions, classificades per temes, amb l'autoria de cadascuna —si n'hi ha— i amb la referència del llibre on s'ha trobat.

L'objectiu d'aquest recull és oferir als infants un conjunt de textos literaris variat per provocar el seu somriure i les ganes de passar-s'ho bé amb la literatura. La trobada dels nens i nenes amb aquesta «literatura embolicada» els permetrà copsar la riquesa de les paraules que conté la llengua catalana. Es tracta d'una trobada feliç i emotiva, que es pot produir en solitari o en companyia, a casa o a l'escola, i que es converteix en una experiència literària plaent, d'aquelles que deixen empremta. Així doncs, *Quin embolic!* és una invitació a llegir rient, a gaudir del joc que ens pot oferir la literatura.

I

QUÈ T'EMBOLIQVES ARA!

ZUM-ZUM

QUAC-QUAC

CLOC-CLOC

CU-CUT

BUB-BUB

RIC-RIC

MÈÈÈUUU...

Volen quan volen

Hi ha una mestra
que sempre parla d'ocells
i que ens diu que els estornells
sempre volen per on volen.

I només volen quan volen.

I n'hi ha una altra
que ens va dir que els xoriguers
no seran mai presoners
perquè volen per on volen.

I si no volen, no volen.

I ens expliquen
que el flamenc i el colibrí
són senyors del seu destí
perquè volen per on volen.

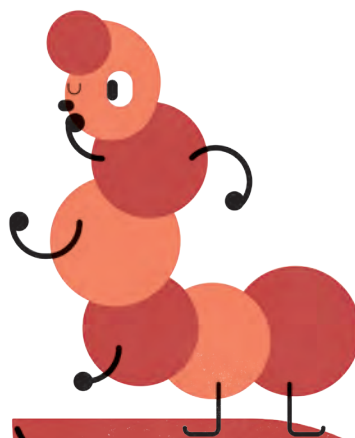
I quan volen és que volen.

Miquel Àngel Llauger



Cuc

Jo
soc
el
cuc
d'ull
cluc
que
duc
el
suc
i
el
bruc
al
ruc
del
Duc
de
N'Hug.



Miquel DescLOT

El teu àpat val el meu preu

Això devia passar l'any del Carcany, quan les ampolles no tenien cul ni les portes pany...

Diuen que un viatger, cansat de fer camí, va arribar a un hostal a l'hora de dinar. Va lligar el cavall a l'entrada i, com que tenia fred, es va asseure vora la llar de foc:

—Serviu-me alguna cosa, que tinc molta gana —va dir a l'hostaler.

Aquell dia el local era ple de gent i els hostalers no donaven l'abast. El viatger vinga esperar i anar olorant els plats que li passaven pel davant. Però mai no li arribava el seu. Fins que la paciència se li va acabar i va decidir anar-se'n: «Ja m'espavilaré —va pensar— em menjaré el tros de pa que guardo al sarró».

Però quan l'hostaler va veure que s'aixecava, li va dir:

—Ep! Us heu assegut en una taula i m'haureu de pagar alguna cosa.

—Oh, però si no he menjat res —va contestar el viatger.

—Heu olorat tots els plats que us han passat pel davant, i això s'ha de pagar.

En sentir aquestes paraules, el viatger es va treure una moneda de la butxaca, la va fer dringar damunt una taula, la va tornar a agafar i va dir a l'hostaler:

—Heu sentit quin so més agradable que fa? Doncs amb el so de la meva moneda ja dono per ben pagada l'olor dels vostres plats.

I se'n va anar.

...I tot això és tan cert com que si no és madur és perquè està verd.

Recollit per **Albert Jané** i adaptat per **M. Carme Bernal**



El menú del gegant

El dilluns
cuina llegums.

El dimarts,
deu calamars.

El dimecres,
unes llebres.

El dijous,
dotzenes d'ous.

El divendres,
dos bens tendres.

El dissabte,
un sac de pasta.

I el diumenge,
un bou menja.

Salvador Comelles



Magdalena,
lluna plena,
cabellera
fins al peu.

Corre, lluna,
que t'atrapa
la guineu!

Magdalena,
lluna plena,
duus estels
al davantal
i els escampes
fora vila
lluny de casa
i de l'hostal.

Magdalena,
lluna plena,
no perdis
lo mocador:
fes adeu
a la masia.

Corre, lluna,
amb l'onada
a retaló.



Maria-Mercè Marçal

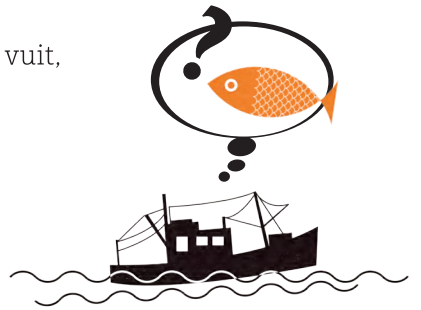
Quants peixos hi ha a la mar?

Tres pescadors de la confraria
es van discutir un any i un dia

per deixar d'un cop ben clar
quants de peixos hi ha a la mar.

El primer diu: «N'hi ha més de vuit,
si no comptem el peix bullit».
I el segon: «Són més de cent,
Si no comptem el peix dolent».

I el tercer: «Més d'un milió!».
I tots tres tenien raó.



Gianni Rodari / Pau Vidal

Una pruna d'un pruner:
es diu Clàudia de primer.

Dos pebrots d'un pebroter:
pica l'un; l'altre també.

Tres peretes d'un perer
apostant qui cau primer.

Quatre pomes d'un pomer
un cuc tenen de lloguer.

Les cinc roses d'un roser
semblen fetes de paper.



Salvador Comelles

ÍNDEX

I. QUÈ T'EMBOLIQUES ARA!	
Animals	07
II. COM MÉS SÓN, MÉS S'EMBOLIQUEN!	
Gent, oficis i vida quotidiana.....	25
III. EMBOLICA QUE FA FORT!	
Natura i univers	47
IV. M'HAS BEN EMBOLICAT!	
Cuina i aliments	55
V. EMBOLICA LA TROCA!	
Món de la infància: escola, jocs i cançons	69
VI. TU EM VOLS EMBOLICAR!	
Comptar	85
BIBLIOGRAFIA	92